



SABIDURIA para el CORAZON

Queremos animarle en su caminar diario  
... con sabiduría bíblica para su corazón.

sabiduriaespanol.org  
sabiduria@wisdomonline.org

## ¡Prohibido!

### Los Primeros Himnos del Cielo, Parte 4

#### *Apocalipsis 5:8-10*

#### Introducción

Por medio de la revelación del apóstol Juan, tenemos un asiento en primera fila para escuchar a la sinfónica del cielo cantar sus himnos al único y gran soberano Dios.

Estos son los primeros himnos celestiales que escucha la iglesia, ya arrebatada y en la presencia del Señor. Y es que, ¿Que más podría hacer la iglesia sino cantar y alabar a Dios por su eterna gloria, al contemplarlo en la belleza y el terror de su trono – resplandeciendo con destellos de luz, rodeado de los colores del arcoíris, resonando con voces y truenos, mientras extrañas criaturas cantan, “Santo, Santo, Santo”?

Los primeros cinco himnos del cielo en Apocalipsis 4 y 5 describen y adoran a Dios por su santidad y gloria, por su soberanía, y por su obra redentora.

En cada uno de los programas en esta serie, hemos hablado un poco a cerca de la consciencia que hay en el corazón todo ser humano, que le indica que hay un Dios y una vida después de la muerte.

Especialmente, en nuestra generación, vemos como las personas no solo han aprendido a tolerar, sino que también a aceptar e incluir diferentes religiones en su vida, lo que llamamos sincretismo. En otras palabras, sacamos algo del Bhagavad Gita – uno de los textos sagrados de los hinduistas; sacamos algo del Libro del Mormón, y algo del Corán – el libro sagrado del Islam; los mezclamos todo junto, sacamos algo de por aquí que no me gusta, y agrego un poco de esto que me parece correcto, le agrego limón y sal, y listo – tengo mi propia creencia.

Este sincretismo viene en parte gracias al relativismo, que dice, “si crees que eso es lo correcto para ti, entonces es lo correcto para ti. Además, todos los caminos llegan a Roma, así que cree lo que sientas en tu corazón que es la verdad.”

Esta es la tendencia. Si usted hoy le pregunta a una persona si cree en Dios, probablemente le van a decir que sí. Ahora, qué creen acerca de Dios es otra cosa. Pregunte, ¿cree en la Biblia? y es posible que le digan que si nuevamente. Qué creen acerca de la Biblia es otra cosa.

Por ejemplo, Eckhart Tolle es un famoso escritor que enseña temas de espiritualidad. Él dice que no se identifica con ninguna religión, pero que usa enseñanzas del Budismo, Hinduismo, Sufismo, y la Biblia. De hecho, en su libro titulado *Una Nueva Tierra*, él cita la Biblia 22 veces – mucho más que en algunos libros cristianos entre comillas. Él no tiene problema en hablar de Dios, de Jesús, del Cielo, la salvación, la eternidad, etc.; pero si estudia qué dice acerca de todo esto, se va a dar cuenta que no tiene nada que ver con lo que de verdad enseña la Biblia. Es más, cuando le preguntaron si cree en la Biblia, él dijo, “por supuesto que creo en la Biblia, es parte de la sabiduría antigua. Es por eso que respeto la Biblia.”<sup>1</sup>

No estoy seguro como exactamente es que está respetando la Biblia, cuando lo todo lo que hace es tergiversar la Biblia.

Esta es una cita sacada de uno de sus libros,

*La verdad no puede separarse de quién es usted. Su mismo ser, es verdad. Jesús trató de enseñarnos esto cuando dijo, “yo soy el camino, la verdad y la vida.” Estas palabras, si las interpretamos*

*correctamente, nos indican esta profunda verdad de que todos somos verdad; si las malinterpretamos, pueden llegar a convertirse en un gran obstáculo en nuestra vida.*<sup>ii</sup>

Lo que él está diciendo aquí, es que Jesús descubrió como conectarse con su divinidad interior, y nos ha enseñado que cada uno es el camino, la verdad, y la vida. El gran obstáculo, según Tolle, es cuando creemos que solo Jesús es el camino, la verdad y la vida.

Para Eckhart Toll, este es el gran obstáculo para la autorrealización. Para el creyente, este es el gran puente para entrar al cielo.

A todo esto, él nunca cita el resto del pasaje que dice,

*... nadie viene al Padre sino por mí.*

Así que, si le pregunta a él, a la autora de *El Secreto*, y a los muchos que enseñan cosas parecidas si creen en Jesús, ellos le van a responder, “por supuesto que sí.” Ahora, el Jesús en el que creen, no solo un invento personal – un Jesús hecho a su medida.

Si se pone a investigar, va a descubrir que el nombre “Jesús” para estas personas, no es nada más que un símbolo. Jesús puede ser cualquier cosa que uno quiera.<sup>iii</sup>

Obviamente, este no es el Jesús en quien creemos.

Entendamos, querido oyente, que solo porque un autor cite unos versículos de la Biblia, mencione a Jesús de forma positiva, y hable de espiritualidad, eso no significa que está enseñando la verdad. Es más, estos escritos son engañosos y muchos tienen una gran conexión con el mundo de lo oculto.

Por ejemplo, la autora de *un Curso de Milagros* – el cual se enseña (créalo o no) en muchas iglesias en Europa, y en iglesias liberales en América – dijo que ella no es realmente la autora del libro. Ella afirma que solo escribió el libro de forma automática. Ella simplemente se dejó llevar por un espíritu guía que se le dictó lo que debía escribir. Ella confesó públicamente que no era la autora del libro sino meramente una escribana.<sup>iv</sup>

Neal Walsh, escritor de un éxito de ventas titulado, *Conversaciones con Dios*, también afirma haber escrito su libro de esta forma. En otras palabras, un espíritu guía le dio la información en su subconsciente para que pudiera escribir el libro.

Esto me hace pensar inmediatamente en la advertencia de Pablo a los creyentes viviendo en Galacia, cuando él escribió,

***Estoy maravillado [asombrado, horrorizado] de que tan pronto os hayáis alejado del que os llamó por la gracia de Cristo, para seguir un evangelio diferente.***

***No que haya otro, sino que hay algunos que os perturban y quieren pervertir el evangelio de Cristo.***

***Mas si aún nosotros, o un ángel del cielo, os anunciare otro evangelio diferente del que os hemos anunciado, sea anatema.***

***Como antes hemos dicho, también ahora lo repito: Si alguno os predica diferente evangelio del que habéis recibido, sea anatema.***

***(Gálatas 1:6-9).***

Querido oyente, no incursione en temas espirituales aparte de lo que se nos revela en la Palabra de Dios. Uno juega con fuego al leer estos libros acerca del desarrollo espiritual, la energía y balance interior, la armonía del ser, meditación trascendental, visualización, y autoexploración.

Sé que es tentador querer saber más acerca del mundo espiritual. Todo ser humano sabe en su interior que existe un mundo espiritual que es tan real como el mundo físico, y no es extraño que tengamos curiosidad. Pero cuidado, al hacer estas cosas no solo está incursionando fuera de los límites, sino que también está robándole a Dios de su gloria y dudando de la suficiencia de la Palabra de Dios.

La Palabra de Dios es suficiente, y allí Dios nos enseña que no hay otra forma en que podamos tener vida y plenitud espiritual aparte del evangelio de Jesucristo – el evangelio que es, en resumen, cree en el Señor [Él es Dios] Jesucristo [Él es el Mesías] y serás salvo (Hechos 16:31).

Somos salvos al creer que Jesucristo es el Dios personal y literal de la Biblia; y como Pablo agrega, al creer también que Dios el Padre lo levantó de los muertos – personalmente y físicamente, no de forma espiritual o mística. Pablo dice en Romanos 10:9 que estas dos cosas son parte integral de la salvación.

En otras palabras, no podemos ser salvos aparte del evangelio, que nos enseña que Jesús es Dios encarnado, que murió físicamente y resucitó físicamente para darnos vida eterna.

Me llegó una correo esta semana de alguien que creía que estaba equivocado al enfatizar mucho la deidad de Cristo. A partir de lo que acabo de leer de Gálatas y Romanos, creo que no podemos enfatizar demasiado la deidad de Cristo. Si estamos equivocados, es porque no la enfatizamos demasiado.

Me parece maravilloso que, en tiempos como en el que vivimos, podemos descubrir que el tema central de los himnos que se cantan en el cielo es Cristo.

En el capítulo 4 de Apocalipsis, Dios el Padre es adorado por su soberanía, su eternidad, y su poder en la creación; en el capítulo 5, Dios el Hijo es adorado por su obra redentora. Y en todas las canciones, a todo esto, vamos a ver que tanto Dios el Hijo como Dios el Padre son exaltados por muchos de los mismos atributos.

Un autor escribió, “solo aquí en la tierra se duda de la identidad y el valor de Jesucristo. En el cielo todos saben quién es Él ... solo sobre la tierra hay confusión, perplejidad y error.”<sup>v</sup>

Sin embargo, en el cielo hay claridad y adoración y canciones.

## Jesús es Digno

Ahora, si ha estado acompañándonos últimamente, recordará que estudiamos los primeros 2 himnos del cielo en Apocalipsis 4. Luego, llegamos al capítulo 5 y encontramos al apóstol Juan llorando porque nadie era capaz de abrir el libro (o rollo) con los siete sellos.

Los lectores originales de esta profecía, habrían entendido que un rollo con siete sellos era un título de propiedad o un testamento.

Nadie era digno de reclamar el título de propiedad del universo. Nadie era capaz y suficientemente poderoso para llevar a cabo el testamento de Dios el Padre, por así decirlo.

Pero de pronto, apareció alguien que si era digno – Era Aquel que siglos atrás había venido a la tierra para hacer la voluntad del Padre. En el versículo 5 del capítulo 5, le dicen a Juan que deje de llorar porque Jesucristo es aquel que es capaz de abrir el libro y cumplir la voluntad del Padre.

A todo esto, Dios evidentemente no solo sabe el futuro, sino que lo ha decretado según Su voluntad. Eso es lo que simboliza este rollo, y Jesucristo está allí para recibirlo y llevarlo a cabo. Juan, alrededor del año 95 D.C., observa como Dios entrega su voluntad escrita en un rollo, en donde están descritos los eventos que

tomarán lugar más de 2000 años más tarde. Para Dios, el futuro es tan claro como el pasado.

Juan ve al Hijo de Dios, el León de la tribu de Judá, la Raíz y el Hijo David, como un Cordero inmolado que ha triunfado sobre la muerte y la tumba (Apocalipsis 5:5) – este se pone en pie y da un paso al frente para recibir el testamento, la voluntad decretada por Dios.

A todo esto, no tratemos de buscar la voluntad y la dirección de Dios fuera de su Palabra. Si la adivinación, el tarot, el leer las hojas de té y las manos, la numerología, el horóscopo, y todo ese tipo de prácticas fueran solo un chiste o un truco de magia, Dios no lo habría prohibido.

En un artículo del diario, leí acerca del alboroto que se formó por el despido de un juez en las Filipinas, porque admitió haber recibido el consejo de tres duendes invisibles.

Suena extraño, pero esa cultura, en donde se cree que los duendes seres del mundo espiritual, esto no es una broma. Miles de personas hacen peregrinaciones a los lugares donde supuestamente han habido avistamientos de duendes.

Este juez confesó que antes de dar su veredicto, el entraba en trance y consultaba con estos tres duendes. El nombre de tres duendes eran Ángel (una fuerza imparcial), Armando (una influencia benigna), y Luis (a quien este juez describió como el rey de reyes).<sup>vi</sup>

Querido oyente, Satanás y sus demonios se disfrazan como ángeles de luz, como duendes invisibles, como guías espirituales, y mucho más, con la intención de engañar, robarse su admiración, y apropiarse de la gloria que le pertenece solamente a Dios.

Satanás y sus demonios son astutos, organizados, y están bien informados. Además, pueden comunicarse entre ellos con mucha rapidez. Es por eso que el adivino puede decirle cual era el sobrenombre de su tátara abuelo. Es por eso, también, que las personas endemoniadas o con “espíritu de adivinación” en el Nuevo Testamento podían reconocer a Jesucristo inmediatamente y declarar que era el Hijo de Dios, o más adelante podían reconocer al apóstol Pablo, sin necesidad de haberlos visto antes.

Ellos sabían.

Ellos no omniscientes, a todo esto, y tampoco pueden ver el futuro. Solo Dios tiene esos atributos. Sin embargo, los demonios pueden informarse de lo que

está pasando, sacar conclusiones, y hacer con mucha habilidad.

Varios años atrás, fui a comprar un juego de mesa para llevar de regalo, y me sorprendí al ver los tableros de Ouija – en oferta, ni más ni menos. Si es que no lo sabe ya, le informo que los creadores de la Ouija fueron a tribunales en 1922, reclamando que su producto fuera exento de impuestos, ya que consideraban que no era un juego sino un instrumento religioso. Ellos terminaron discutiendo frente a la Corte Suprema que la Ouija era una forma de canalización espiritual, pero la corte no dio aceptación a la demanda, y estos tableros han sido vendidos como un juego desde entonces.

Querido oyente, si tiene un tablero de Ouija, tírelo a la basura. Si lee cartas de tarot por diversión, tirelas a la basura. Si lee el horóscopo solo para ver si en una de esas pasa, no lo haga más. Si va a que le lean las manos, le digan el futuro, o que una adivina restaure sus relaciones, deje de hacerlo. Deje de coquetear con este mundo que es real y muy peligroso.

Dios no nos prohíbe estas cosas porque son tontas, o porque no son divertidas, o porque no es verdad, o porque no funcionan realmente. Él prohíbe estas prácticas porque son una puerta que abre el corazón y la mente al engaño y al engañador.

Querido oyente,

- Al único que debemos buscar es a Dios.
- Al único que debemos orar es a Dios.
- En el único que debemos meditar es Dios.
- El único que controla el universo es Dios.
- El único que puede revelar el futuro es Dios.
- Solo hay uno cuya voluntad queremos seguir, y ese es Dios.

Escuche lo que dijo el profeta Isaías al Pueblo de Israel.

***Y cuando os digan: Consultad a los médium y a los adivinos que susurran y murmuran, decid: ¿No debe un pueblo consultar a su Dios? ¿Acaso consultará a los muertos por los vivos?***

***¡A la ley y al testimonio! Si no hablan conforme a esta palabra, es porque en ellos no hay luz y serán lanzados a la oscuridad.***

***(Isaías 8:19-22).***

¿Quiere saber el futuro? Lea la Palabra de Dios. El Cordero de Dios se encuentra sosteniendo el libro que contiene la voluntad de Dios para el planeta.

Solo Cristo ha sido digno de tomar el libro, y cumplir la voluntad de su Padre – desatando así la ira de Dios, y trayendo la redención final sobre la Tierra.

## Oda a Jesús

Ahora note Apocalipsis 5:8.

***Y cuando hubo tomado el libro, los cuatro seres vivientes y los veinticuatro ancianos [que representan la iglesia] se postraron delante del Cordero.***

Juan está viendo nuestro futuro. Nosotros estamos en esta escena, representados por los veinticuatro ancianos – coronados, con vestiduras blancas, y como veremos más adelante, llamados a reinar como sacerdotes delante de Dios..

Las personas a veces se preguntan ¿qué vamos a hacer cuando veamos a Cristo por primera vez? No necesitamos imaginarlo – este versículo nos lo dice. Vamos a caer a sus pies.

John MacArthur compartió una vez en una charla acerca de una conversación con un pastor famoso. Este pastor le dijo a MacArthur que, una mañana, él estaba afeitándose cuando Jesucristo se le apareció. El pastor le preguntó a MacArthur, “que piensas, ¿crees que Jesús se me apareció?”

MacArthur le dijo, “¿seguiste afeitándote?”

“Sí”

“Entonces no fue Jesús... si lo hubiera sido habrías caído de rodillas delante de él.”<sup>vii</sup>

Lo siento mucho si esto arruina una de sus canciones favoritas, pero no necesita imaginarse, ni soñar como será. Cuando usted entre a la presencia de Dios no va a danzar por Cristo, ni estará de pie en su gloria. No va a estar en silencio, no lo va a abrazar, no chocarle los cinco, o ponerse a aplaudir. Usted va a postrarse delante del Cordero, y va a cantar un nuevo cántico.

Pero antes de ver la letra de este nuevo cántico, note lo que los veinticuatro ancianos están sosteniendo. Apocalipsis 5:8 nos dice que,

***todos tenían arpas, y copas de oro llenas de incienso,***

La forma en como esta expresada esta frase en el original, nos indica que los cuatro seres vivientes están excluidos. O sea, ellos no están sosteniendo estas arpas y copas. De hecho, al parecer, ellos no cantan hasta la última estrofa del himno que estamos por escuchar.<sup>viii</sup>

Este es el versículo de donde la gente saca la idea que van a estar sentados sobre una nube tocando el arpa por toda la eternidad.

Y aunque estas arpas y copas son literales, estas tienen como propósito simbolizar ciertas cosas. Al final del versículo 8, se nos dice que las copas de oro llenas de incienso...

### **...son las oraciones de los santos.**

Los teólogos Católicos usan este versículo para enseñar que los santos en el cielo hoy sirven como mediadores, así que deberíamos orar a los santos, así ellos pueden rogar a Dios por nosotros.

El autor Randy Alcorn, en su libro titulado *Cielo* (que en su mayoría es muy bueno, a todo esto), interpreta que los santos en el cielo oran por personas en la tierra.

Desafortunadamente, ambas interpretaciones, primero que nada, pasan por alto la clara enseñanza de que solo hay un mediador entre Dios y los hombres, Jesucristo (1 Timoteo 2:5).

Además, en contexto, esto no puede representar a los santos en el cielo orando por santos en la tierra, porque, recuerde, los santos, la iglesia (representada por los 24 ancianos) ya está en el cielo con Cristo. Esto ocurre después del arrebatamiento y antes de la tribulación.

Juan no está enseñando que los santos en el cielo están intercediendo por los creyentes en la tierra, como enseña el catolicismo romano; o que los santos en el cielo están orando por los santos de la tierra, como algunos sugieren. Las oraciones de los santos en aquel tiempo futuro, son las peticiones de los santos que ruegan a Dios por la venida del reino Mesíasico – son los santos orando, tal como el Señor nos enseñó en Mateo, “venga tu reino – hágase tu voluntad en la tierra como en el cielo.”<sup>ix</sup>

Que increíble será poder orar de esa manera desde el cielo.

¿Que acerca de las arpas? Bueno, no se nos dice que representan como con las copas de incienso. Sin embargo, en el Antiguo Testamento, las arpas eran asociadas frecuentemente con la profecía. El profeta Samuel profetizó al sonido de las arpas (1 Samuel

10:5). Elías llamó a alguien para que tocara el arpa antes de profetizar (2 Reyes 3:15).

Concuerdo con un autor que dijo que las arpas y las copas simbolizan que los profecías del pasado y todas las oraciones de los hijos de Dios serán finalmente cumplidas y respondidas.<sup>x</sup>

El pastor Donald Grey Barnhouse me hizo pensar cuando escribí, “Hay cuatro cosas que están fuera de lugar en el universo – cuatro cosas que aún no están en su lugar definitivo. Cristo que pertenece reinando sobre el trono de David; Israel que pertenece en la tierra prometida; Satanás y sus demonios que pertenecen en el infierno; y la iglesia que pertenece en el cielo.”<sup>xi</sup>

No es de sorprenderse que el cielo irrumpe en un canto de adoración – todas las cosas están, de a poco, poniéndose en su lugar.

Note Apocalipsis 5:9

### ***Y cantaban un nuevo cántico...***

Detengámonos por un momento. ¿Porque cantan un nuevo cántico? La respuesta seria, porque ningún otro cántico seria lo suficientemente adecuado.

La palabra griega para “nuevo” (kainhn) es una palabra que da la idea de algo mejor que lo anterior; algo de valor superior.<sup>xii</sup>

Apocalipsis es un libro lleno de cosas nuevas. El creyente recibe un nuevo nombre (2:17; 13:12), habrá una nueva Jerusalén (3:12, 21:2), habrá un nuevo cielo y una nueva tierra (21:1), y como para resumirlo todo, Dios dice en Apocalipsis 21:5, “yo hago nuevas todas las cosas.”<sup>xiii</sup>

¿Se está poniéndose viejo? Dios va a hacer todo nuevo – incluido nosotros.

### ***Y ellos cantaban un nuevo cántico...***

La palabra griega para “cántico (wdh)” nos da nuestra palabra “oda,” lo cual es un poema para ser cantado. Es una palabra conocida en el mundo musical, especialmente gracias a la 9 sinfonía de Beethoven. Uno de sus movimientos más famosos es la “oda a la alegría”

Unas de las anécdotas más interesantes es que Beethoven nunca pudo oír su sinfonía terminada – para entonces, él había quedado completamente sordo. De hecho, cuando él presentó su sinfonía por primera vez, al término del segundo movimiento, la audiencia se puso en pie y empezó a ovacionar. Beethoven se dispuso a continuar con el tercer movimiento, sin saber

que lo estaban ovacionando. Cuando notó que la orquesta no se disponía a seguir, un poco molesto, volvió a hacer señas para que se prepararan. Finalmente, uno de los miembros de la orquesta señaló la audiencia con su dedo. Beethoven se dio la vuelta y ver a la audiencia de pie aplaudiendo y ovacionando mientras que varios miembros de la orquesta lloraban de la emoción. La oda a la alegría fue y aún es una de las piezas musicales más impresionantes que existen.

Este himno en Apocalipsis 5 es la oda a Jesús – y es una pieza musical increíble. Comienza en el versículo 9 con las palabras,

### *Digno eres...*

Al leer esta primera frase, a la iglesia de primer siglo se le habría puesto la piel de gallina.

El cruel emperador romano Domiciano, quien había exiliado a Juan a la isla de Patmos y ya había empezado a perseguir a la iglesia, demandaba cierto trato especial. Cuando él entraba a un lugar, especialmente un banquete o un festival, la multitud debía ponerse en pie y cantar estas mismas palabras, “Digno eres... digno eres.”<sup>xiv</sup>

Qué momento más emocionante debe haber sido cuando Juan escucha la sinfonía de la orquesta celestial y los santos que cantan sus alabanzas al Emperador del Cielo – el Rey de reyes – diciendo, “Digno eres.”

En los días de Juan, la iglesia era pequeña, perseguida, y en varios casos, llena de deficiencias (como vimos en los capítulos 2 y 3). ¿Qué pasaría con la iglesia? ¿Triunfaría acaso? ¿Lograría aun crecer? ¿acaso la persecución lograría impedir que el evangelio siguiera propagándose?<sup>xv</sup>

Aquí Juan ve a la iglesia – viva y triunfante, adorando al Señor.

La promesa de que las puertas del Hades no prevalecerían contra la iglesia se había vuelto realidad (Mateo 16:18).

Note la letra de este nuevo cántico en Apocalipsis 5:9.

### *Digno eres de tomar el libro y de abrir sus sellos; porque tú fuiste inmolado.*

La palabra inmolado habla de una muerte violenta y sin misericordia. No fue un accidente – la muerte de Jesús fue intencional.

Sin su muerte no hay evangelio (1 Corintios 15).

La muerte de Cristo también fue redentora. Note la siguiente frase en Apocalipsis 5:9.

### *... y con tu sangre nos has redimido para Dios...*

La palabra “redimir,” era usada en los días de Juan cuando se compraban esclavos para luego liberarlos. La muerte de Cristo nos libertó de la esclavitud al pecado una eternidad en el infierno.

Su muerte no solo fue intencional y redentora, sino que también fue universal. No estoy hablando aquí de universalismo, que es la creencia que todos van a ir al cielo sin importar que hayan creído o hecho. Dije que la muerte de Cristo fue universal, lo que quiere decir que los efectos de su muerte han alcanzado todo el mundo.

Note en la mitad del versículo 9 que,

- Los redimidos son de toda *tribu* – árbol familiar o clan.
- Los redimidos son de toda *lengua* o idioma – “*glossa* (glwssa)” es la palabra en el original, y aquí está refiriéndose a todo grupo caracterizado por hablar un mismo idioma.
- Los redimidos son de todo *pueblo* – una palabra que se refiere a las distintas razas.
- Los redimidos son de toda *nación* – la palabra es en el original es “*ethnos*” (eqnoj), y se refiere a un grupo *étnico* – personas unidas por una cultura y una tradición común.<sup>xvi</sup>

¿Puede imaginarse el gozo que debe haber sentido Juan descubrir que la salvación ha llegado al mundo entero? ¡Hay redimidos de toda tribu, lengua, pueblo, y nación!

Luego, los redimidos cantan acerca de tres de las muchas bendiciones que la cruz de Cristo les ha dado:

1. Primero, la iglesia canta acerca de su **posición en la realeza** – *nos has hecho reyes*, escribe Juan en Apocalipsis 5:10
2. Segundo, la iglesia canta de su **posición en el sacerdocio** – *nos has hecho reyes y sacerdotes*, y como sacerdotes vamos a tener acceso ilimitado a nuestro Señor.
3. Tercero, la iglesia canta acerca de su **promesa futura** – futura también para estos redimidos. Note Apocalipsis 5:10.

### *...y reinaremos sobre la tierra*

Este hace referencia al reino de Cristo sobre la tierra. Vamos a estudiar esto más detenidamente en estudios por venir.

Querido oyente, esta *oda a Jesucristo* es un cántico que alaba a aquel que fue inmolado y ha redimido a su pueblo para Dios.

## Conclusión

En *Un Curso de Milagros*, Marianne Williamson dice – y la cito, “un Cristo crucificado no tiene sentido. El único mensaje de la crucifixión es que uno puede derrotar la cruz. No cometa el error de aferrarse a aquella cruz.”<sup>xvii</sup>

¿“Un Cristo crucificado no tiene sentido”? Querido oyente, ¡un Cristo crucificado tiene una importancia eterna! Según este pasaje, aun en el cielo vamos a seguir cantando acerca de eso.

Querido oyente, No cometa el error de *ignorar* la cruz de Cristo.

El apóstol Pablo dijo

***Pero lejos esté de mí gloriarme, sino en la cruz de nuestro Señor Jesucristo... (Gálatas 6:14).***

Si ignora al Salvador y rechaza su cruz, va a morir sin haber recibido el perdón por sus pecados, y va a tener que pagar por ellos con la separación eterna de Dios en el infierno.

Si acepta al Salvador crucificado, creyendo que él murió por sus pecados y resucitó victorioso al tercer día – si usted se arrepiente de sus pecados y recibe el regalo de la salvación, usted será redimido, y recibirá la promesa de vivir en el Nuevo Cielo y la Nueva Tierra por siempre.

Crea en Él, reciba el perdón que solo Cristo puede dar, y viva para Él hasta aquel día en que todos juntos cantemos, “Digno eres, Señor Jesucristo.”

Este manuscrito pertenece a Stephen Davey, predicado el día 04/05/2008

© Copyright 2008 Stephen Davey

Todos los derechos reservados

---

<sup>i</sup> Erwin Lutzer, sermon “The Lie,” (Apr. 20, 2008).

<sup>ii</sup> Ibid.

<sup>iii</sup> Ibid.

<sup>iv</sup> Ibid.

<sup>v</sup> David J. MacLeod, “The Adoration of God the Redeemer,” *Bibliotheca Sacra*, (Oct/Dec 2007), p. 454.

<sup>vi</sup> Wall Street Journal (Sept. 17, 2007), p. A1.

<sup>vii</sup> Steven J. Lawson, *Heaven Help Us* (NavPress, 1995), p. 88.

<sup>viii</sup> MacLeod, p. 458.

<sup>ix</sup> Ibid., p. 459.

<sup>x</sup> John MacArthur, *Revelation: Volume 1* (Moody Press, 1999), p. 171.

---

<sup>xi</sup> Ibid., p. 170.

<sup>xii</sup> Robert L. Thomas, *Revelation: Volume 1* (Moody Press, 1992), p. 399.

<sup>xiii</sup> William Barclay, *The Revelation of John: Volume 1* (Westminster Press, 1976), p. 176.

<sup>xiv</sup> MacLeod, p. 461.

<sup>xv</sup> MacArthur, p. 172.

<sup>xvi</sup> MacLeod, p. 461.

<sup>xvii</sup> Lutzer.